

作者の生き方・考え方

命は大切 命は重い 命は尊い

人間も植物も動物も同じくらい大切
でもそれぞれ価値感がちがう

作者独特の表現

あわが「ぽつぽつぽつ」
虹が「モカモカ」

ラムネの瓶の月光
日光の黄金 月光の虹

宮沢賢治さんの理想？
またはこう見えている？
このぐらい、世界は美しい、
美しくあって欲しいのではない
か？

優しい人を育てるため

2つの幻灯を比べて

5月は
人間、、、温かい 明るい
生き物、、、暗い 思い

12月は
人間、、、暗い 寒い どよん
生き物、、、幸せ 平和 明るい

5月は
意図的に命が奪われる
12月は
自然に命がなくなる

5月
暗い現実
12月
理想

命を繋いでいる
幸せを分け与え
ている

5月の状態が続くと
12月には何もいなくなっ
てしまう
生き物たちは、人間を表し
ているのではないか？