

# 作者の生き方・考え方

命は大切    命は重い    命は尊い

人間も植物も動物も同じくらい大切  
でもそれぞれ価値感がちがう

作者独特の表現

あわが「ぽつぽつぽつ」  
虹が「モカモカ」

ラムネの瓶の月光  
日光の黄金      月光の虹

宮沢賢治さんの理想？  
またはこう見えている？  
このぐらい、世界は美しい、  
美しくあって欲しいのではない  
か？

優しい人を育てるため

2つの幻灯を比べて

5月は  
人間、、、 温かい 明るい  
生き物、、、 暗い 思い

12月は  
人間、、、 暗い 寒い どよん  
生き物、、、 幸せ 平和 明るい

5月は  
意図的に命が奪われる  
12月は  
自然に命がなくなる

5月  
暗い現実  
12月  
理想

命を繋いでいる  
幸せを分け与え  
ている

5月の状態が続くと  
12月には何もいなくなっ  
てしまう  
生き物たちは、人間を表し  
ているのではないか？